

RecoStar by TopoCalc : Utilisation du thème RECOSTAR

PROGRAMME DE FORMATION

Ref : TPC-REC-03

Les objectifs du stage

- ✓ Découvrir et utiliser le thème RecoStar de Topocalc
- ✓ Réaliser un récolement au standard StarElec avec le Thème **RecoStar**

Programme détaillé

- ✓ Présentation et utilisation du Thème RecoStar de TopoCalc :
 - Contexte
 - Type d'objets métiers
 - Objets simples
 - Objets composés
 - Câbles
 - Points de levé des ouvrages réseau (PLOR)
 - Structuration et formats
 - Informations attributaires et SIG
 - Gestionnaire Recostar
 - Liste des éléments du plan
 - Analyse et gestion des relations
 - Vérification et corrections
 - Export StarElec
 - Outils de mise en page pour livrable pdf
 - Travaux pratiques sous forme de cas d'usages
- ✓ Bilan

PUBLIC VISÉ

Utilisateurs-rices du logiciel TopoCalc

PRÉREQUIS

Connaissances en topographie.

MODALITÉS TECHNIQUES

Chaque participant-e doit avoir une licence Topocalc à jour

À distance : chaque participant-e doit avoir un ordinateur avec une connexion Internet, caméra (recommandée), micro, deux écrans (recommandés)

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Exposé avec support, démonstrations et exercices, échanges d'expériences, questions/réponses

À distance : classe virtuelle avec partage d'écran

PROFIL DE L'INTERVENANT


Formateur-riche expert-e sur les logiciels SOGELINK ENGINEERING

NATURE DES TRAVAUX DEMANDÉS

Manipulation du logiciel
Exercices de mise en pratique sous contrôle du formateur-riche

MODALITÉS D'ACCÈS ET DE SUIVI

Convention de formation (tarif, lieu, horaires)
Feuille d'émargement par demi-journée
Attestation de fin de formation et/ou certificat de réalisation

 Accessibilité aux personnes en situation de handicap, nous consulter : handicapengineering@sogelink.com

DÉLAIS D'ACCÈS

Sous 30 jours minimum

ÉVALUATION & VALIDATION

Evaluation des acquis par la réalisation d'exercices pratiques ou QCM

DURÉE & MODALITÉS D'INTERVENTION

0,5 jour soit 3,5 heures
INTRA en distanciel
INTER en distanciel
4 participants maximum